

新聞學（下）：實務篇 93B 課程計劃書

- 任課教師：陳順孝（ashaw@ms5.hinet.net。 <http://ashaw.typepad.com>。）
- 上課班級：新聞傳播系一年級
- 上課時間：每周三上午 10 點 10 分至 12 點
- 課程學分：4 學分（上學期 2 學分、下學期 2 學分）
- 課程網站：<http://ashaw.typepad.com> 教學大綱區。

■ 課程目標

介紹國內外新聞實務和理論的研究發展成果。希望經由原理說明、實例討論，帶領同學認識新聞學基本概念、瞭解新聞工作實況、探討新聞事業問題、思考新聞人專業角色；進而培養同學解讀新聞、研究新聞、製作新聞的能力。

■ 成績計算

1. 習作 3 次，每次 20 分，共 60 分。4-7 人一組。
2. 讀書報告，個人作業，20 分。3 月 9 日交。作法為：a. 作者與內容簡介 500 字；b. 每章摘要 300 字，或全書摘要 3000 字；c. 重要案例選錄五則以上；d. 名言雋語十則以上；d. 心得與意見 1000 字。
3. 學習筆記，個人作業，20 分。6 月 1 日交。學習筆記包含聽課筆記、自學筆記，以本課程單元做為章節，逐週記錄。
4. 專題講座聽講紀錄兩篇，每篇滿分 10 分。5 月 24 日一次交齊。記錄內容包括基本資料（演講者、演講主題、主辦單位、時間地點）、演講內容摘要 300 字左右、演講心得 200 字左右。
5. 作業遲交，對折計分。
6. 任何作業和考試，若有抄襲、作弊情事，一經發現，學期總分以零分計算。
7. 總分最高 99 分，超過 99 分者以 99 分計算；老師有權加減總分 1 至 10 分。
8. 學生有義務觀看教學網站最新公告、接收課程群組郵件，所有公告（含成績）在發佈五天後視同所有人都已知悉。學生若因未上網、未收信而影響權益，後果自負。

■ 課程進度

1. 課程說明 0223
2. 新聞組織：控制與保護的中樞 0302

大量而快速產製資訊的組織 / 新聞採訪網守千株待萬兔 / 編採合一與編採分離 / 組織化個人 / 新聞室的社會化 / 新聞組織的知識管理

◇童兵編（1999）：《中西新聞比較論綱》第三章〈中西新聞傳媒組織的不同架構〉，頁 84-118。北京：新華出版社。

◇李瞻編（1985，再版）：《新聞採訪學》，第 4 章第 3 節〈採訪部的新聞路線〉，頁 28-33。台北：政大新聞所。

◇李金銓（1984，修訂再版）：《大眾傳播理論》，第4章第1節〈傳播機構是龐複的科層組織〉，頁61-63；第2節〈傳播組織的「中間人」〉，頁63-64；第3節〈新聞組織如何處理空間與時間〉，頁66-71。台北：三民。

3. 消息來源：援助與誤導的角色 0309

傳統與非傳統新聞來源 / 什麼媒體偏愛什麼來源 / 記者與消息來源的互動形態 / 公關與假事件 / 網路作為一種消息來源

- ◇ H. Strentz 著，彭家發譯（1994）：《新聞記者與新聞來源》，第5章〈傳統與非傳統性新聞來源〉，頁143-186。台北：遠流。
- ◇ 翁秀琪（1992）：《大眾傳播的理論與實證》，第8章第9節〈記者與訊息來源人物〉，頁117-119。台北：三民。
- ◇ B. Roshco 著，姜雪影譯（1993）：《製作新聞》，第5章〈新聞路線與消息來源的選擇〉，頁95-126；第6章〈如何「成為」新聞來源？〉，頁127-162。台北：遠流。
- ◇ 南方朔（1987）：〈新聞誠實運動的難局〉。收錄在：南方朔著《近代新反抗運動》，頁321-333。台北：久大文化。

4. 新聞採訪：假設與驗證的歷程 0316

打入採訪網 / 建立線民 / 單兵・集團作戰 / 假設、蒐集、分析、再定義、呈現 / 新聞查證 / 獨家新聞與新聞協議

習作1：四大報頭條新聞比較。¹

- ◇ J. Lanson & B. C. Fought 著 / 林嘉玫等著（2002）：《跨世紀新聞學》第二章〈發現與建構新聞報導〉，頁7-32。台北：韋伯。
- ◇ 翁秀琪（1994）：〈消息來源與新聞記者的自主性探討—談新聞記者聯誼會的功能〉。收錄在：臧國仁編，《新聞學與術的對話》，頁109-145。台北：政大新聞所。
- ◇ 大谷昭宏編劇、大島矢須一繪圖（1994）：《新聞英雄》（系列漫畫）。台北：尖端。
- ◇ Schwartz, J. 著、曹俊與王蕊譯（2003）：《如何成為頂級記者：美聯社新聞報導手冊》。北京：中央編譯出版社。

5. 新聞寫作：故事與文體的契合 0323

新聞格局分層系統 / 總結 / 主要事件 / 背景：環境與歷史 / 後果 / 評論 / 實例解析

- ◇ J. Lanson & B. C. Fought 著 / 林嘉玫等著（2002）：《跨世紀新聞學》，第八章〈不同媒體的新聞寫作〉，頁173-216。台北：韋伯。
- ◇ 石麗東（1991）：《當代新聞報導》，第四章〈新聞報導與寫作〉，頁144-202。台北：正中書局。
- ◇ Van Dijk 著 / 施旭 & 馮冰譯（1993）：《話語·心理·社會》之〈新聞格局〉，頁68-93。北京：中華書局。

¹ 1. 抄錄中時、聯合、自由、蘋果四大報紙一個月份的頭版頭條新聞標題。2. 進行新聞分類。3. 評比四大報紙新聞選擇的異同，並作量化統計。包括：a. 四家報紙選擇同一頭版頭條的機率有多高？三家選擇同一頭條的機率有多高？兩家選擇同一則新聞的機率有多高？四家報紙各自選擇不同頭條的機率有多高？b. 哪些類型的新聞可以得到四大報紙一致青睞？哪些類型的新聞可以得到多數報紙垂青？哪些類型新聞各報評價分歧？c. 各家報紙各自偏愛哪些類型的新聞？哪幾家報紙的新聞選擇取向較接近？哪幾家報紙的新聞取向差異較大？4. 找出三個你們覺得特別有意思的案例，影印各報原稿（包括某報頭條在其他報紙的位置），詳細比較各報處理方式的異同。5. 請你們根據比報的結果，總體分析四大報新聞取向的異同，並說明背後可能的影響因素（如老闆立場、報社利益、新聞價值等等）？6. 心得與疑問。

◇ Bartram, P. (2001) : 《如何撰寫新聞稿》。台北：台視文化。

6. 新聞編輯：命名與分類的工作 0330 (0406 春假

編輯工作本質 / 編輯在新聞產製流程的定位 / 編輯職業生涯：從外行到入門、從菜鳥到老鳥、從技藝到學理、從印刷到網路 / 學編四法：臨摹、比報、歷史、理論

◇ 陳順孝 (1993) : 《台灣報社編輯的守門行爲》，第六章〈編輯的工作內容與程序〉。台北：文化大學新聞研究所碩士論文。

◇ 鄭春鴻 (1996) : 〈故事〉。《中國時報》十月七日，人間版。

◇ J. Franklin (1997) : 〈我的編輯師父〉。《讀者文摘》三月號，頁 17-21。

◇ 陳萬達 (2001) : 《現代新聞編輯學》。台北：揚智。

7. 新聞控制：威脅與利誘的情境 0413 (0420 期中專題講座)

◇ 陳順孝 (2003) : 《新聞控制與反控制》第三章第二節〈威權時代的新聞控制〉 第四章第二節〈台灣黑道的新聞干預〉、第五章第二節〈媒體老闆的新聞控制〉。台北：五南。

◇ 管中祥 (2002) : 〈「國民黨國機器」操控媒介資訊形式的轉變 (1924-1999)〉。《傳播文化》第九期，頁 163-201。

◇ 陳炳宏 (2001) : 〈媒體組織所有權與經營權關係之研究：以民間全民電視台報導公投絕食事件爲例〉。收錄在《「傳播社群與社會整合研討會」論文集》。台北：政大傳播學院。

8. 報導策略：記實與避禍的智謀 0427

◇ 陳順孝 (2003) : 《新聞控制與反控制》第三章第三節〈新聞記者的因應策略〉 第四章第三節〈反制黑道的報導策略〉、第五章第三節〈反制老闆的報導策略〉。台北：五南。

◇ MacDougall, A. K. 著 / 王俐容譯 (1994) : 〈在主流報業內激進〉。《當代》102 期，頁 37-45。

9. 閱聽分析：資訊與需求的對應 0504

人爲什麼要看新聞 / 新聞報導的屬性 / 看新聞所需具備的知識與新聞認知框架 / 看新聞時的資訊處理過程 / 新聞知識的變化與演進 / 閱聽分析與新聞產製

習作 2：比較新聞處理的歷史變遷²

◇ Berger, A. A. 著，黃新生譯 (1992) : 《媒介分析方法》第八章〈全天候新聞廣播與美國資產階級〉，頁 137-143。台北：遠流。

◇ 徐佳士 (1992) : 《大眾傳播八講》第 3 講〈個人爲何使用大眾媒體〉，頁 27-38。台北：正中。

◇ 翁秀琪 (1992) : 《大眾傳播理論與實證》第 9 章〈閱聽人研究〉，頁 121-137。台北：三民。

◇ 鍾蔚文 (1992) : 《從媒介真實到主觀真實》第 2 章〈理論基礎與相關文獻〉，頁 7-26。台北：正中 孀

10. 促銷發行：公器與商品的交集 0511

新聞作爲商品的特色 / 媒體的定價策略 / 媒體促銷模式與案例分析 / 適中銷數發行系統的運作方式 / 台灣發行系統的流變與趨向 / 發行對媒體內容的影響 / 發行對媒體興衰的影響 / 網路與新聞行銷

◇ 郭良文 (1994) : 〈派報系統的權力與利益—台灣都市非正式經濟的社會學分析〉。《新聞學研究》49 集，頁 31-54。

² 1. 選定一類新聞 (如兩岸領導人死亡、中共選手在奧運奪金、大陸民眾劫機來台、台灣總統生日或國慶文告或元旦祝詞、藝人打歌打片新聞) ; 2. 從戰後至今每十年左右找一個代表性案例 ; 3. 比較不同時期新聞報導位置 (版序、版位)、比重、標題用字遣詞 ; 4. 指出六十年來的主要變遷方向，並分析其原因 ; 5. 心得與疑問。

- ◇ 劉一樵（1968）：《報紙發行》。台北：台北市新聞記者公會。
- ◇ 楊仁烽（1995）：〈報紙如何因應電子媒體的挑戰〉《新聞鏡》周刊第 366 期，頁 8-15。
- ◇ 黃玉峰（1995）：〈報紙發行型態正在改變〉。《新聞鏡》周刊第 363 期，頁 36-39。

11. 科技衝擊：電腦與網路的紀元 0518

從電腦時代到網路時代 / 網路對媒介組織運作的衝擊 / 網路對新聞呈現方式的衝擊 / 網路對採訪工作的衝擊 / 網路對編輯工作的衝擊 / 網路對行銷工作的衝擊

- ◇ 陳百齡（1999）：〈電腦輔助採訪報導〉。未刊稿。
- ◇ 語者彭蘭（2000）：〈超文本新聞寫作：從理論走向實踐〉。
<http://www.cjr.com.cn/personal/pl/20.htm>，20001011。
- ◇ 吳筱玫（1999）：〈數位時代之「新聞」產製面貌——從兩個案例看網路媒體如何影響新聞形塑〉。新竹：中華傳播學會 1999 年學術研討會宣讀論文。
- ◇ 陳世敏 & 陳百齡（1997）：《NII 對傳播媒體之衝擊與影響》，第三章〈網際網路的發展〉，頁 37-52；第四章〈網路媒體內容的產製〉，頁 53-66。資策會委託研究報告。
- ◇ 陳百齡（2000）：〈傳統報紙如何面對電子報衝擊？——從我國報業網站的內容談起〉。《出版年鑑（89 年）》，台北：新聞局。
- ◇ Pavlik, J. V. & Ross, S. S. (2000). Journalism Online: Exploring the Impact of New Media on News and Society. In Albarran, A. B. & Goff, D. H. (ed). *Understanding the Web: Social, Political, and Economic Dimensions of the Internet*. pp.49-72. Ames: Iowa State University Press.

12. 編採自律：新聞與人性的抉擇 0525

中立還是參與 / 人性優先或職業至上

習作 3：觀察人們如何看電視新聞，並解析其閱聽行為模式。

- ◇ 鄭瑞城（1988）：〈大眾媒介的中立與參與角色〉。收錄在：政大新聞系主編《媒介批評》，頁 86-91。台北：台灣商務印書館。
- ◇ 李金銓（1984，修訂再版）：《大眾傳播理論》，第 3 章〈傳播媒介：『守門人』的專業意理〉，頁 43-59。台北：三民。
- ◇ 彭家發（1992）：《新聞論》，第 9 章〈新聞與人性呼喚〉，頁 279-288。台北：三民。

13. 內容自評：謹慎與厚道的報導 0601

如何保護新聞來源 / 如何保護無辜當事人 / 如何保護善意第三者 / 如何避免助長刻板印象 / 厚道·哀矜勿喜 / 如何維持格調品味 / 如何處理攸關當事人生命財產名譽得失的疑案（綁架、破產、財務危機、被調查）

- ◇ 石麗東（1991）：《當代新聞報導》，第八章〈新聞報導與專業道德〉，頁 345-388。台北：正中。
- ◇ Hulteng, J. L. 著，羅文輝譯（1994）：《信差的動機》，第四章〈記者與品味〉，頁 81-100；第五章〈第一位守門人〉，頁 101-125；第七章〈固有的問題〉，頁 153-199；第九章〈用圖片說話〉，頁 219-259。台北：遠流。
- ◇ 羅文輝（1994）：《無冕王的神話世界》，第八章〈無冕王的倫理責任〉，頁 169-193。台北：天下文化。
- ◇ 尤英夫（1987）：《新聞法論》上冊，第八章〈新聞媒體與妨害風化〉，頁 243-272。台北：生活雜誌社。

14. 傳播權利：專業與民主的追求 0608 (0615 期末專題講座)

新聞自由・知之權利・傳播權利 / 新聞自由的內涵與演進 / 新聞自主的理念與實踐 / 接近使用權的定義與做法 / 媒體消費權與消費者抗爭 / 另類媒體的發展與網路空間

- ◇ 蘇蘅 (2000) : 〈媒體近用與普及〉。台北：「瞭望公元 2000 年」研討會宣讀論文。
- ◇ 李膽 (1985) : 《世界新聞史》，第 6 章〈新聞自由的奮鬥〉，頁 83-116。台北：三民。
- ◇ 翁秀琪 (1992) : 〈西德新聞記者的養成教育、工作權及內部新聞自由〉。收錄在：翁秀琪著，《大眾傳播理論與實證》，頁 285-304。台北：三民。
- ◇ 台北自立快報 25 號 (1994) : 〈本報系編輯室公約草案出爐〉，8 月 31 日。
- ◇ 陳世敏 (1992) : 〈新聞自由與接近使用媒體權〉。收錄在：翁秀琪、蔡明誠編，《大眾傳播法手冊》，頁 219-249。台北：政大新研所。
- ◇ 南方朔 (1987) : 〈從『不相信報紙』運動說起〉。收錄在：《近代新反抗運動》，頁 353-363。台北：久大文化。